



## Douglas Greed

Douglas Greed startete seine Laufbahn unter diesem Moniker 2005 mit der Lust an der geraden Bassdrum und der Haltung eines stilistischen Hedonisten. Zuvor war er mit dem Pseudonym Real Teil einer Jugendbewegung am Pfad von Hip-Hop und Drum & Bass (Bionic Crew).

Einstweilen verbucht der enthusiastische Musikliebhaber und Indiemucke-Spezi eine ansehnliche Zahl von Releases bei gestandenen Labels wie Combination, Lebensfreude, Kindisch, Infiné, Dekadent, Ostwind, Acker und natürlich Freude am Tanzen, sowie diversen Remixen.

2011 öffnet er sein großes Herz und präsentiert mit seinem Debütalbum „KRL“ auf der Heimatbasis Freude am Tanzen den Status Quo Douglas Greed. Freigeschwommen von jeglichen Dancefloor-Diktaten schuf er urbane Hymnen für den „Rave“ unter der Bettdecke.

Als Bauhaus Absolvent ist er mittlerweile zu einem multidisziplinären Dougoholic mutiert: Hörspiel, Grafik, Techno, Liveact, DJ, Promoter - alles künstlerische Ausdrucksmöglichkeiten, denen sich Mr. Greed mit Wonne verschrieben hat.

Die Tanzkasinobesuche beschallt er sowohl exzessiv wie sinnlich als Liveact (allein oder mit Gästen wie z. B. Sängerin Delhia, Michael Nagler) sowie als DJ mit dem goldenen Hüftschwung, schwarzem Herzen und orange-glimmenden Melodien.

Zwischen Melbourne, Moskau und diversen anderen Metropolen bewirbt er das Auditorium stets mit einem Soundverständnis das wohltuend verblüfft, dabei Innerlichkeit, Lust und Neugierde entwickelt, ohne einfach nur bloße Funktionalität abzuliefern. Sich selbst zu überraschen und andere dabei mitzureißen ist seine Intention und Antrieb für unvergesslich-impulsive Nächte.

Salute, Oliver Goldt

[www.Douglas-Greed.com](http://www.Douglas-Greed.com)

[www.Freude-Am-Tanzen.com](http://www.Freude-Am-Tanzen.com)